

Question 3 : Comment analyser la structure sociale actuelle ?

Etape 1 : Introduction (10')

Nés sous la même étoile

https://www.youtube.com/watch?v=rm_UjJN3YQU

Etape 2 : Bilan du questionnaire (10')

En groupe, vous comparerez vos réponses et complèterez éventuellement votre trace écrite.

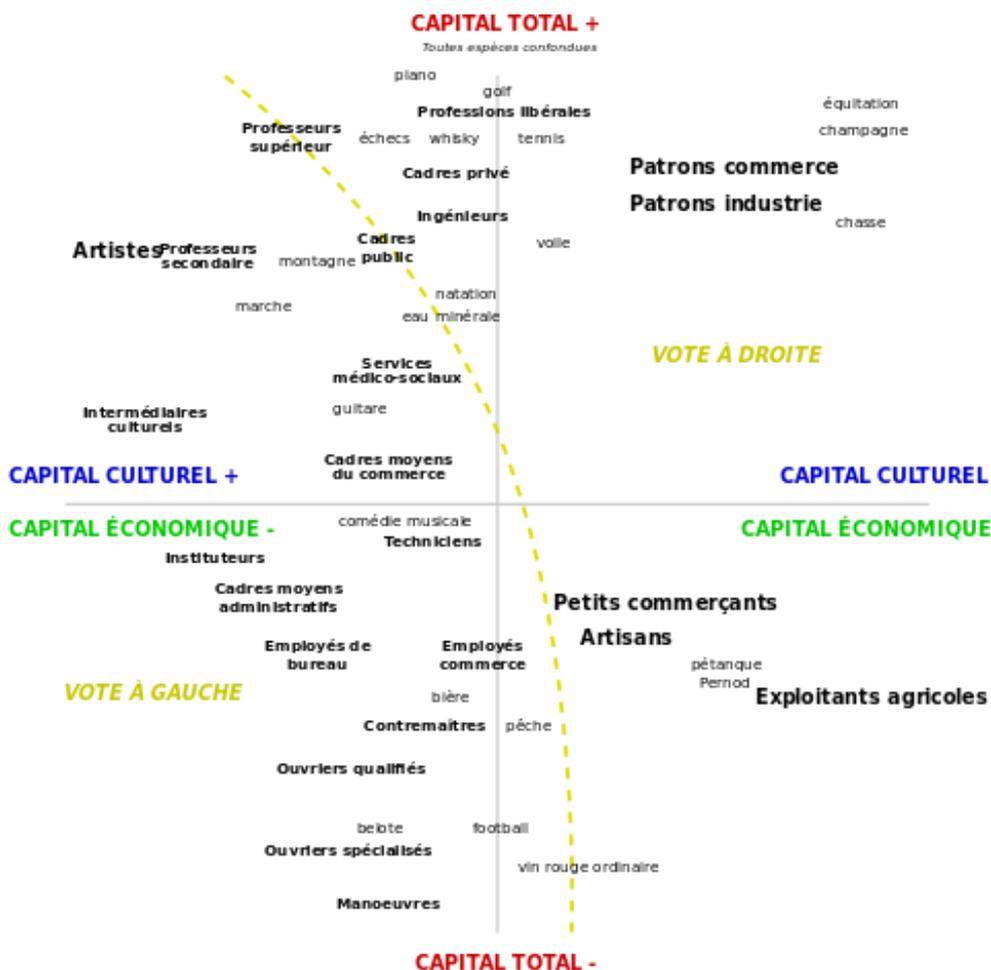
Pour revoir la vidéo : <http://acver.fr/2h2>



1. Quels sont les différents critères de différenciation sociale dans les sociétés post-industrielles ?
2. Quelle est la conséquence de cette multiplicité des critères de différenciation sociale ?
3. Quelles sont les trois formes de capitaux repérées par P. Bourdieu ? Décrivez-les.
4. Qu'est-ce que « l'espace des styles de vie » ?
5. Quelles sont les trois classes sociales définies par P. Bourdieu ? Qu'est-ce qui les différencie ?
6. Qu'est-ce que la nomenclature des PCS ?
7. À partir de quels critères cette nomenclature a-t-elle été construite ?
8. Quelle est l'utilité de cette nomenclature ?

Etape 3 : Vérification des connaissances (50')

Exercice 1 : L'espace des styles de vie selon Pierre Bourdieu



1. A partir de leur position dans le schéma, décrivez le volume et la structure du capital qui caractérisent les instituteurs.

2. Pour quelles raisons le graphique mentionne-t-il des pratiques culturelles, des loisirs, des types de consommation alimentaire ?

3. Le trait en pointillé sépare les parties dominantes et dominées de l'espace social. Où les dominants se trouvent-ils sur le schéma ? Expliquez.

Exercice 2 : A quoi sert la grille des PCS ? L'exemple des pratiques culturelles

Ne sont jamais allés au cours de leur vie...
(sur 100 personnes de chaque groupe)

Sur 100 personnes de chaque groupe	Parc scientifique	Exposition	Galerie d'art	Musée
Agriculteurs	62	63	78	31
Artisans commerçants et chefs d'entreprise	52	35	54	18
Cadres et professions intellectuelles supérieures	29	17	31	6
Professions intermédiaires	43	35	49	13
Employés	65	54	68	26
Ouvriers	68	69	79	35
Inactifs	62	51	60	28
Ensemble	54	48	61	23

Source : DEPS, ministère de la culture et de la communication, 2008

1. Faites une phrase avec deux données de votre choix.
2. Pour ces quatre pratiques culturelles, repérez où se situe chaque PCS par rapport à la moyenne.
3. Que constatez-vous ?
4. A partir de cet exemple, à quoi peut servir la nomenclature des PCS ?

Etape 4 : Tâche finale (50')

EC2 : Montrez, à partir de ce document, que la durée d'écoute de la télévision peut être analysée à l'aide d'une multiplicité de critères de différenciation sociale.

